ketofood®

KETOPROPOSTA

BRAND IDENTITY & PACKAGING

LOGOS: Sara Merzari, Giacomo Residori, Thomas Zanoni.



KEOBBIETTIVO

Trasformare l'identità di Ketofood attraverso un redesign unico e interessante, mantenendo i valori fondamentali dell'azienda.

KERICHIESTA

Creazione di 7 packaging di differenti prodotti che riescano a comunicare in modo organico e diretto i valori aziendali.

KERICERCA

Ricerca e analisi dei competitors, del target di riferimento, del tone of voice e sui fondatori Cristian e Marco, per entrare appieno nella loro vision.

RICERCA E ANALISI ——— IDEE CREATIVE

KETARGET

Persone sportive o nell'ambito dell'Healthy Food che hanno provato o vogliono approcciarsi alle diete low carb chetogeniche.

20-45 ANNI ———— PUNTO DI PARTENZA

KEPROBLEMA?

L'attuale identità visiva riscontrava alcuni problemi creativi, tecnici e comunicativi:

- Banale identità visiva attuale
- Poca dinamicità-elementi dinamici
- No rafforzatura identitaria
- No omogeneità tra i prodotti

KESOLUZIONE

Trasferire la visione del brand all'interno di un'identità dinamica, funzionale al singolo prodotto e coerente con gli altri proposti dall'azienda.

COME COMUNICARE?

Attraverso elementi dinamici ripetuti possiamo creare coinvolgimento e una sensazione di buona energia legata i prodotti.

INIZIA IL PROCESSO DI CREAZIONE.

IXeywords:

DINAMICO

DIETA CHETO

ALLENAMENTO

SALUTE

BENESSERE

QUALITÀ

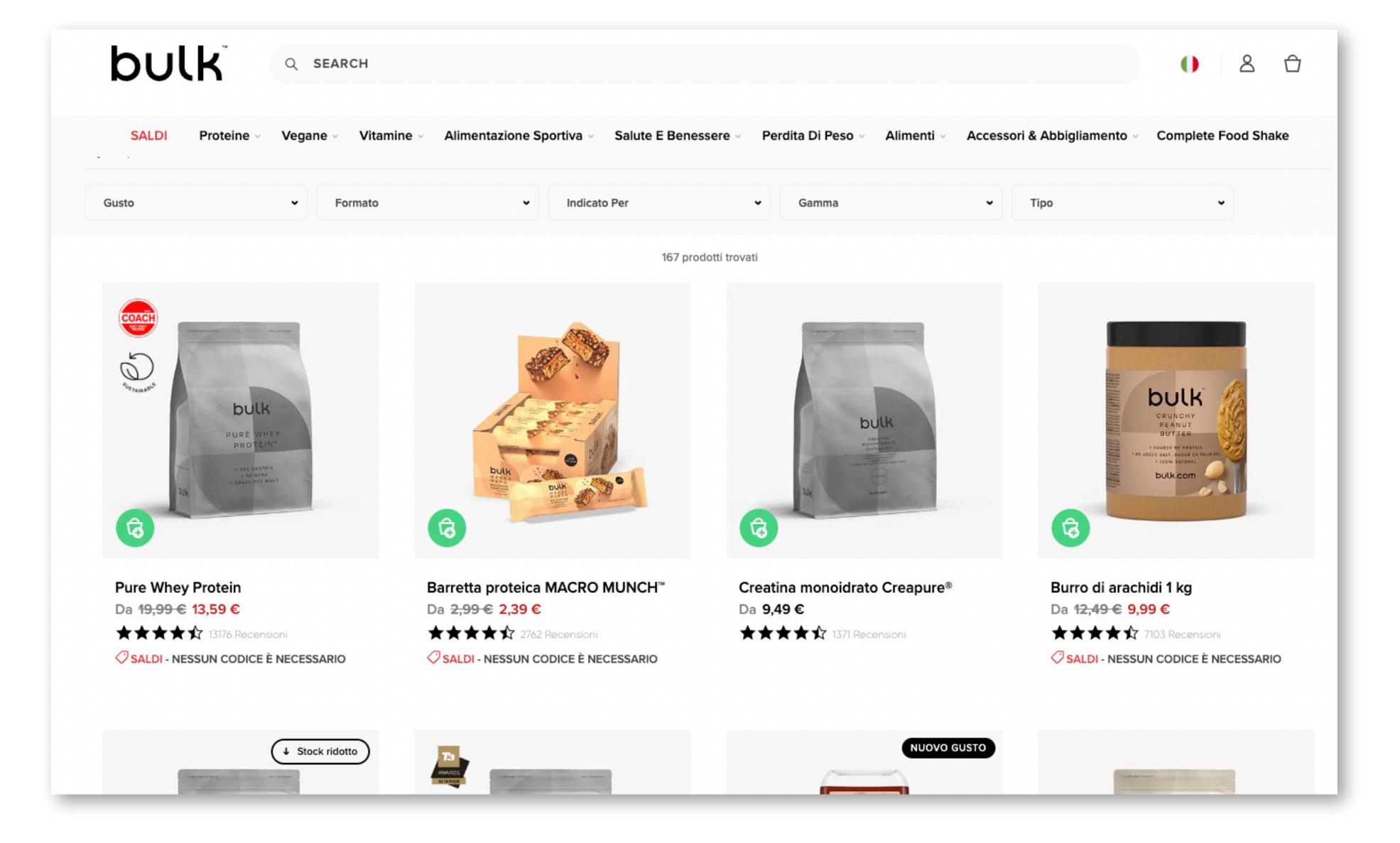
FISICO

GUSTO

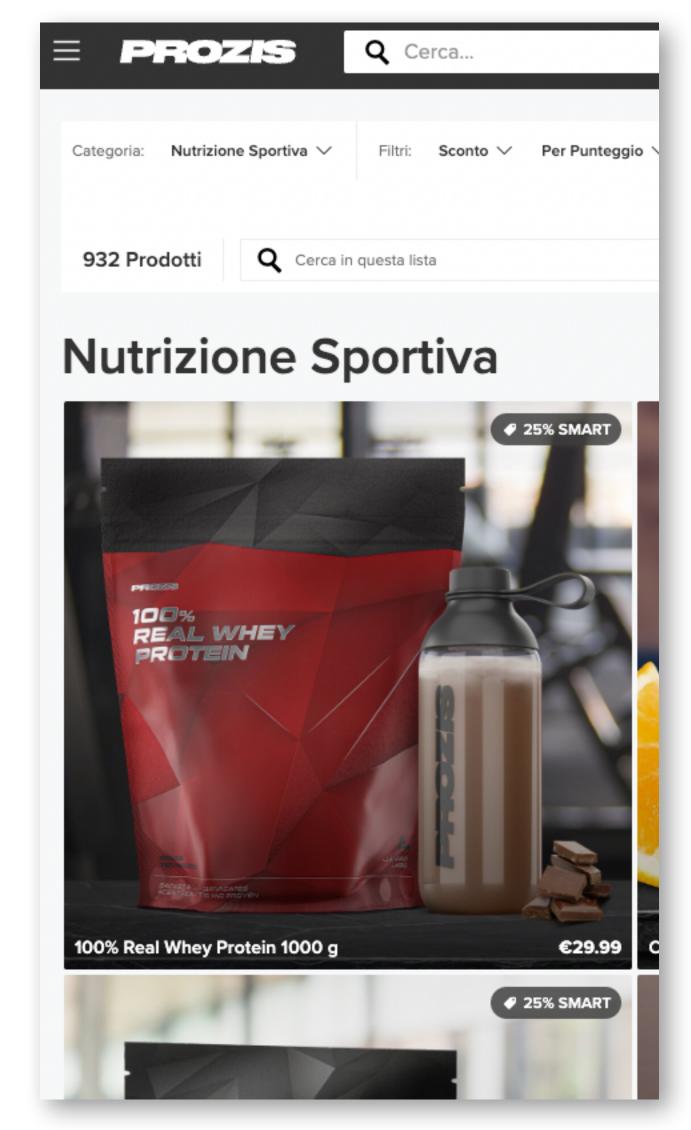
EQUILIBRIO

Inspiration:

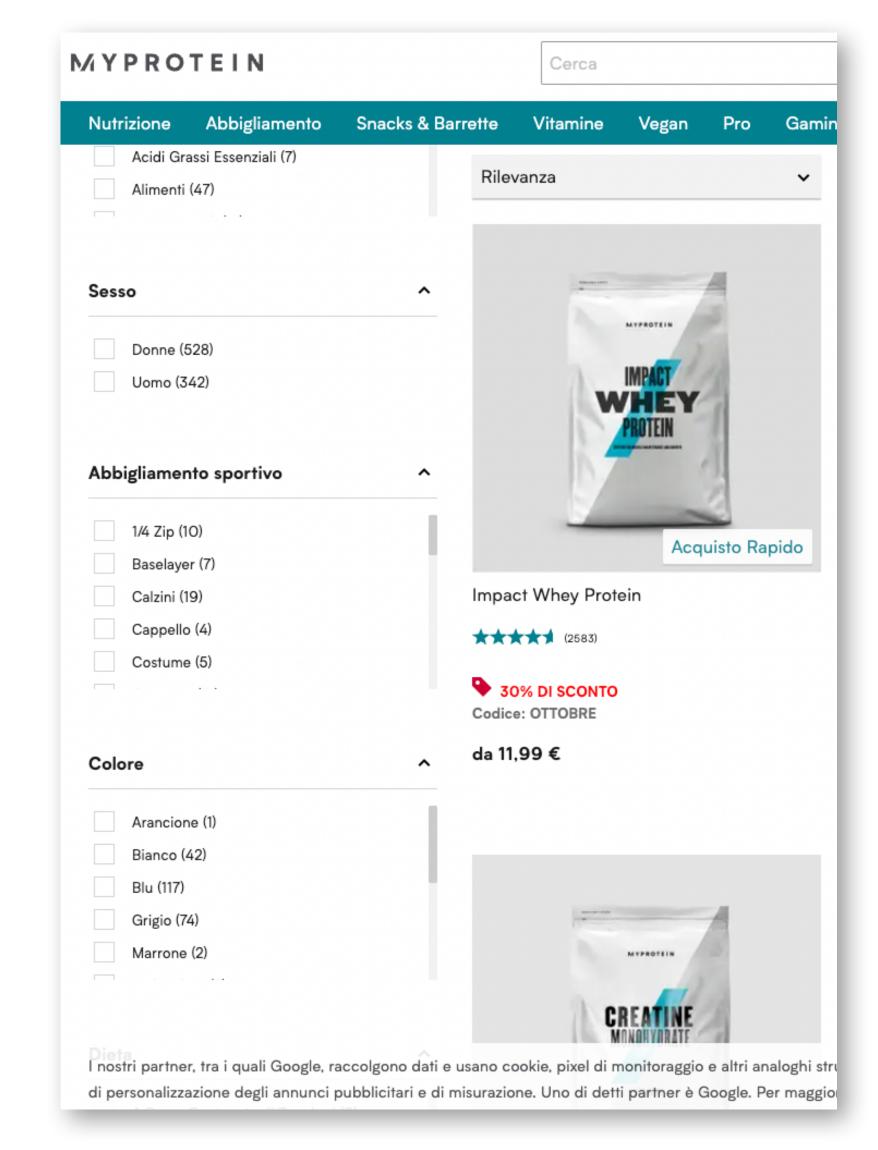
Bulk



Prozis



My Protein



Il carattere:

Proprio come dice il nome, la scelta del font sceglie il carattere del design e la vision che la l'azienda possiede.

FONT: GILROY

SCELTA DI DIMENSIONE E NUMENCLATURE:

QUESTO È UN TITOLO

QUESTO È UN SOTTOTIOLO

Questo è un testo.



Palette colori:

Le palette colori sono scelte in base al prodotto e ai suoi componenti che favorisce un riconoscimento faciel, immediato e intuitivo.





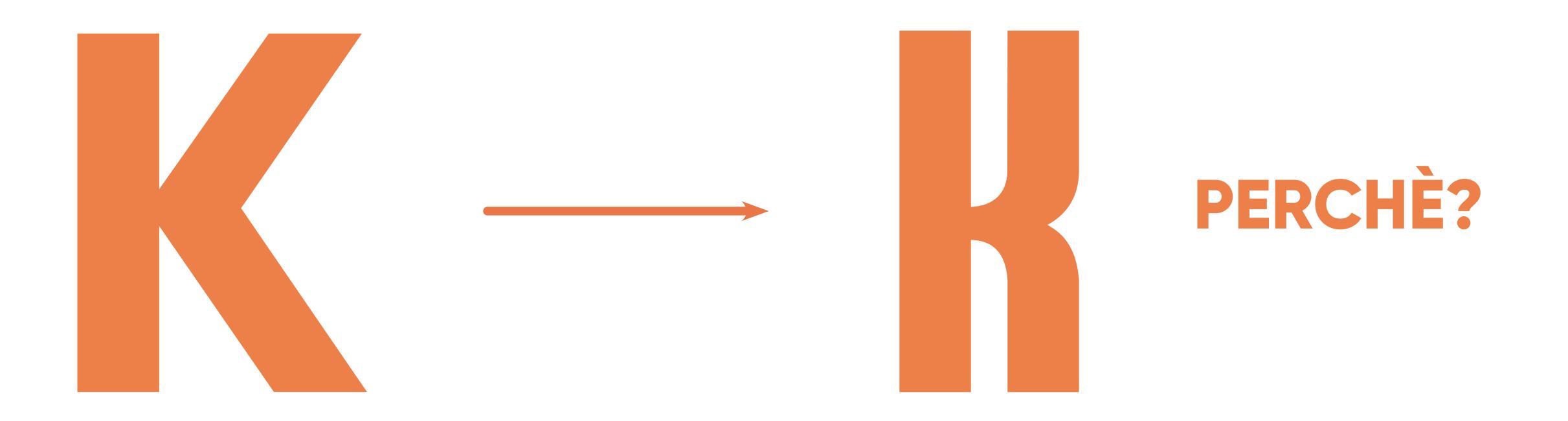


KEDESIGN!

Di seguito tutti i significati nascosti e i passaggi che hanno dato origine e vita all'idea creativa e alla sua soluzione.

STEP 1 LA // K// :

Elemento che ritorna, dalla forma slanciata e dinamica, super riconoscibile. Era ciò che ci serviva!



DINAMISMO

La "K" da noi realizzata è più dinamica e avvolgente.

PASSATO

Ricordarci da dove veniamo è di vitale importanza per il progesso personale, così come il cibo che mangiamo ha una tradizione da rispettare.

CIELO E TERRA

Se è importante il passato per migliorarsi in futuro, è anche importante avere solide radici per andare in alto e toccare il cielo.

Qui c'è la conoscienza dei prodotti di Ketofood e la loro straordinaria qualità.

PROGRESSO

La "K" nonera abbastanza, mancava l'idea di progresso. Sia con colori che con font possiamo comunicarla in modo efficacie.



SEZIONE AUREA

Grazie alla sezione aurea possiamo ottenere dinamiche matematicamente "belle".







COSTANZA

La costanza è di fondamentala importanza sia nell'allenamento, sia nella dieta, la ripetizione degli elementi ricorda quest'aspetto.



KEPRODOTTI!

Di seguito tutti i mock-up realizzati per ciascun prodotto, con un design unico e funzionale.















ketofood®

KETOPROPOSTA

BRAND IDENTITY & PACKAGING

LOGOS: Sara Merzari, Giacomo Residori, Thomas Zanoni.



ketofood®

LOGOS: Sara Merzari, Giacomo Residori, Thomas Zanoni.

